



PASCAL SIMON GROTE



Geburtstag: 17.03.1986
Geburtsort: Ulm
Körpergröße: 1,85 m
Konfektion: 96
Schuhgröße: 46
Haarfarbe: blond
Augenfarbe: grün
Sprachen: deutsch (Muttersprache)

Englisch (fließend)
Spanisch (sehr gut)
Französisch (naja)

Instrument: Klavier (ausgezeichnet)
Stimme: Bariton
Tanz: Steppen, Gesellschaftstänze, Tango Argentino
Sportarten: Grundlagen Stunts, Leichtathletik, Parkour, Bogenschießen, Ski alpin, Volleyball
Führerschein: A, B

Wohnort: Mainz

Wohnmöglichkeiten: Berlin, Köln, Hamburg, München

www.pascal-simon-grote.de

Ausbildung: 16/17 Workshop "Camera Actor's Studio" an der isff Berlin

2006 bis 2010 an der internationalen Schauspielschule "theakademie" Berlin mit zertifiziertem Abschluss

Engagements: SZ 10/11 bis SZ 12/13 als Gast an der Landesbühne Niedersachsen Nord Wilhelmshaven

SZ 13/14 bis SZ 14/15 als Inspizient an der Landesbühne Niedersachsen Nord Wilhelmshaven



Film (Auswahl)

2017

Vater in „**Der ganz normale Wahnsinn**“ Regie: Anne Beranek
Hochschule RheinMain

Thorsten in "**Dschungel**" Regie: Connie Walther
ISFF

2015

Harvey in "**Zahltag**" Regie: Florian Schwarz
Jade Film Fabrik

2013

Entschärfer Chef in "Nicht ohne Gummi" Regie: Maximilian J. Schuster
OpenDoorArts

2011

Michael in "**Frühstück im Bett**" Regie: Thomas Vogel

2010

Elvis in "Thekenkante" Regie: Konrad von Wittich
Beuth-Hochschule

Horny in "FutureShorts" Regie: **Jens Schwengel**
FutureShorts

Hr. Burmann in "**AcidMazurka**" Regie: Thomas Vogel
Midnight Productions

2009

Matze in "**Verknallt an Silvester**" Regie: Jens Schwengel
Guerilla Entertainment

Tobias in "Kühlschränklehre" Regie: Josephine Landertinger
Konrad-Adenauer-Stiftung

Oliver in „Writing for Love“ Regie: Marvin Winter
SmokingMonkeyFilms

2008

Truman Burbank, Dieter Bohlen in "ACHTUNG:PARODY!" Regie: Robert Falkowski
Inexhaus

Philipp in "**Gestern Morgen**" Regie: Marcel Rudigkeit



Theater (Auswahl)

2019

Benny in „**Willkommen**“ Regie: Peter Kühn
Fritz-Rémond-Theater Frankfurt

2018

Karl-Otto Redlich in „Immer wieder Sonntags – Die Schlagerrevue“ Regie: Markus Buehlmann
und

Solanio in „Der Kaufmann von Venedig“ Regie: Udo Schürmer
Schlossfestspiele Ettlingen

2017

Diverse in “Monsieur Claude und seine Töchter” Regie: Frank-Lorenz Engel
Die Komödie Frankfurt

Bertrand in “Hier sind sie richtig” Regie: Udo Schürmer
Die Komödie Frankfurt

2016

Paul in “Trennung für Feiglinge” Regie: Juliana Fuhrmann
Velvettheater Wiesbaden

2014

Buchhalter in “Glaube Liebe Hoffnung” Regie: **Gerhard Hess**
Landesbühne Niedersachsen Nord

2012

Made und Sylvester in “Der ... Wunschkuss” Regie: **Carola Unser**
Landesbühne Niedersachsen Nord Wilhelmshaven

Vater, Fricke, Wagenbach, uva. in “**Tschick**” Regie: Carola Unser
Landesbühne Niedersachsen Nord Wilhelmshaven

2011

Mattis in “Ronja Räubertochter” Regie: Natascha Kalmbach
Landesbühne Niedersachsen Nord Wilhelmshaven

Vater u.a. in “Johanna Holzschwert” Regie: **Natascha Kalmbach**
Landesbühne Niedersachsen Nord Wilhelmshaven

2010

Hugo in “Die Schneekönigin” Regie: Natascha Kalmbach
Landesbühne Niedersachsen Nord Wilhelmshaven

